

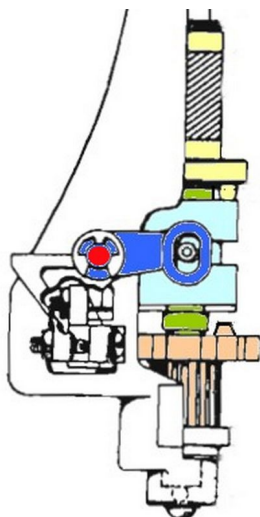
Redémarrage d'un Juke Box SEEBURG MARAUDER

de JMM - 28/10/2025

Mode opératoire pour le **démontage simplifié de l'axe d'embrayage diablo**

Transfert / Lecture / Déplacement

Avec le temps, la vieille graisse durcit et bloque le mouvement vertical du diablo (bleu clair) sur l'axe de rotation vertical (vert) du phonographe. Ce diablo doit pouvoir se placer à 3 positions précises (haut=jaune=transfert, milieu=play, bas=orange=scan). L'axe de rotation (rouge) de la fourchette de positionnement (bleu) du diablo est donc très souvent englué et empêche le bon fonctionnement du phonographe. Le symptôme classique est que le phono éjecte dès le début de la lecture du disque (le phono reste en mode de transfert).



Les injections de dégrippant et la chauffe au fer à souder étain ne suffisent pas toujours pour débloquer l'axe et libérer la fourchette, et c'est bien dommage. L'idée est de récupérer l'axe sans sortir le mécanisme du coffre.

Démonter tout l'avant, décâbler, mettre le mécanisme sur des tréteaux **présentent le risque** qu'au remontage, la reconnexion des fiches, des casses involontaires, voire des dérèglages deviennent potentiellement sources de nouvelles pannes !



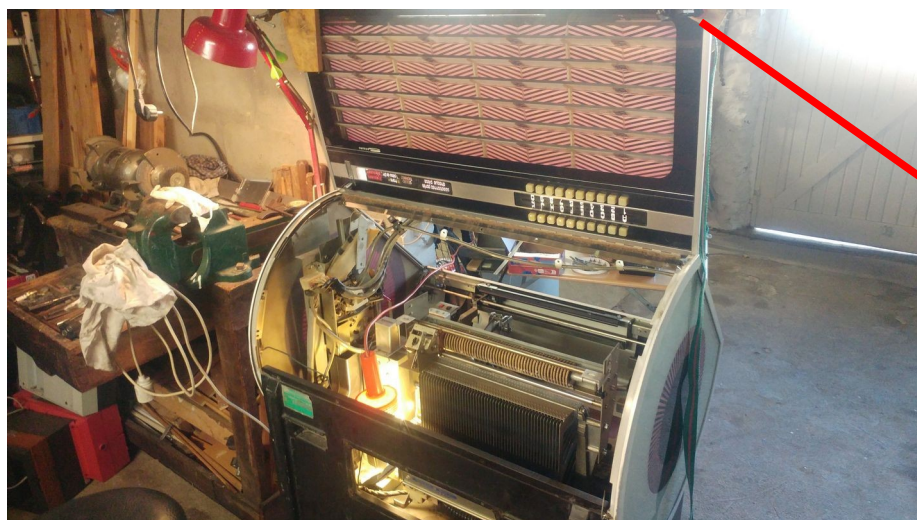
A. Préparation

Il faut :

- prendre des photos, marquer les vis, repérer les fils de terre, ...
- débrancher le 240 volts et retirer tous les disques
- pendre le plateau afficheur ouvert en l'air, via des sangles, il va être libre de toute vis et de toute attache
- dévisser le panneau coffre « tonneau » situé à l'arrière du jukebox
- amener le mécanisme manuellement le plus accessible possible sur la gauche (vue arrière) par rotation du volant

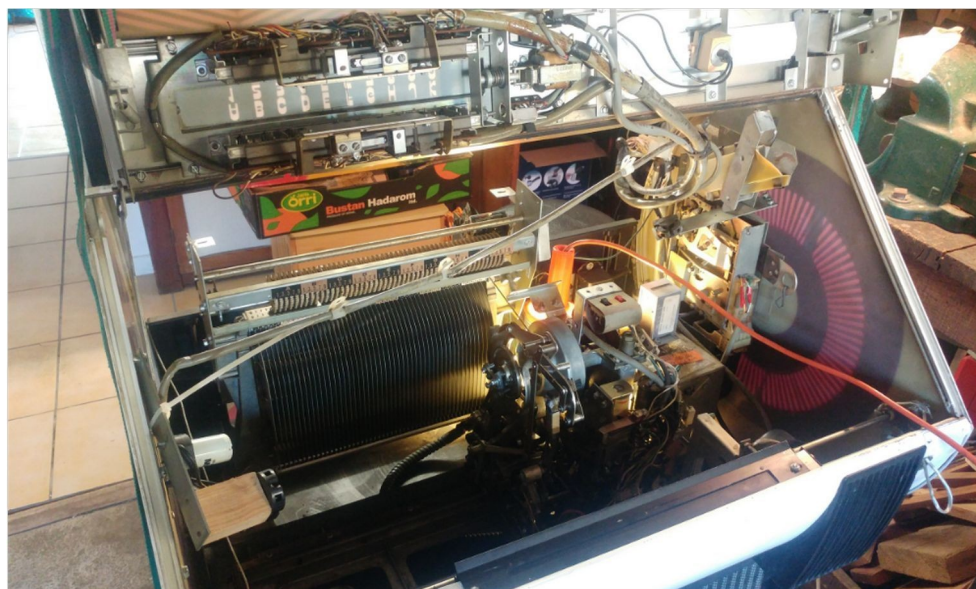
Pour éviter les problèmes, le jukebox ne devra plus bouger jusqu'à son remontage complet.

Cela évite de le déconnecter et ainsi de pouvoir fonctionner en test sans remontage du panneau arrière.



Les 2 sangles de chaque côté du pupitre passent dans les trous carrés des goussets.

Elles sont aussi maintenues par des serre-joints en haut du pupitre (on ne voit que l'extrémité d'un des serre-joints avec une protection en bois pour le serrage sur le cadre alu) pour éviter qu'il ne bascule et ne chute.



B. Fabrication d'un outil

Un outil est nécessaire pour extraire le circlip coté disque (à droite vue de l'arrière), finalement celui ci est accessible très facilement (faut peut être le tourner, si la zone de prise est mal positionnée). Pour ne pas le perdre (s'il s'échappe !) mettre un aimant à coté lors du retrait. Idem pour la rondelle.



C. Démontage des circlips et des rondelles, puis retrait de l'axe de ses 2 paliers.

Le circlip et la rondelle de gauche sont retirés



Démontage de la vis basse (fixation ressort) pour permettre le passage de l'axe



Mais surtout ne pas oublier de coincer le doigt de renvoi de la tringle d'embrayage pour garder tout en place : doigt, ressort, ...

Avec un contreplaqué de 5 mm et une cale style petit tournevis comme sur la photo.

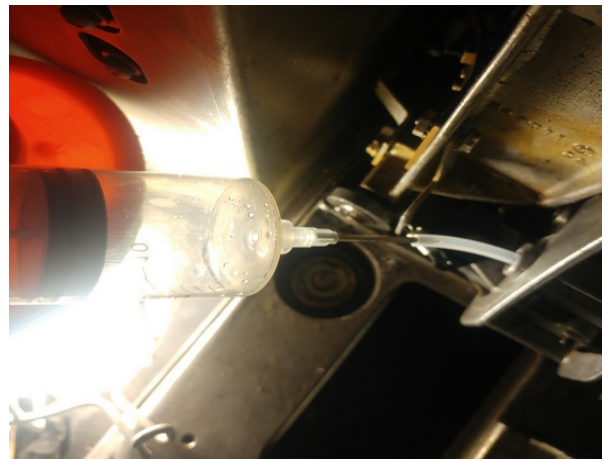


D. Nettoyage de l'axe

L'axe est extrait difficilement ! Puis dégraissage et nettoyage des pièces : axe et rondelles.

Pour les paliers : injection par seringue et tuyau pour aller au fond, dégraissant et nettoyage au coton-tige. Laisser une nuit entre les 2 opérations, puis recommencer le nettoyage.

Pour l'axe : présence d'une pellicule de graisse à retirer au solvant, j'ai dû cuire la graisse avec le fer ! Et utiliser un papier de verre à eau pour éliminer tout et le rendre net d'usine, un axe ou des paliers en bronze pour éviter le coincement n'aurait pas été du luxe !



E. Graissage et remontage

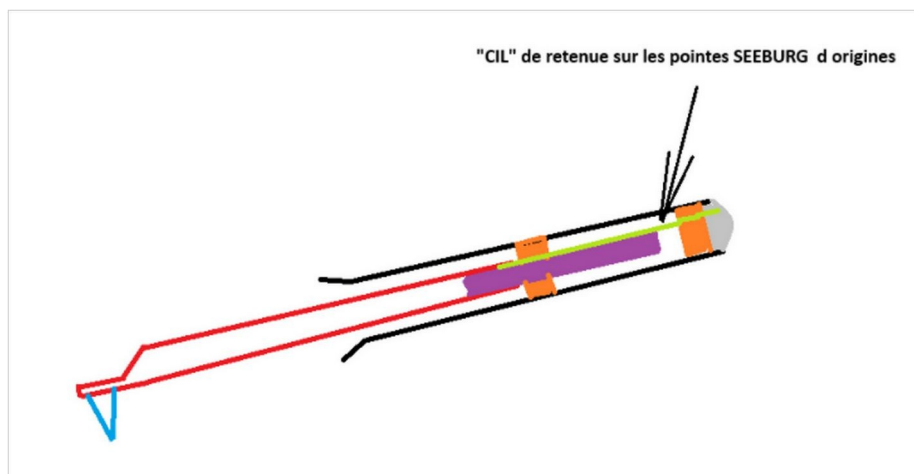
J'hésite sur la qualité de l'huile : huile vaseline vélo ? J'opte pour de l'huile Long Life Volkswagen 5W30 qui devrait être plus fluide à basse température. Et graissage des points conseillés par les docs Seeburg.

F. Autre point : les stylus (pointe diamant avec son tube en alu)

L'originale est un peu particulière, elle est équipée d'un « cil » de retenue qui va maintenir la pointe à sa place. Ce petit poil n'existe pas dans les pointes Hi-Fi, en tout cas, je n'en ai jamais rencontré !

La brosse de nettoyage sollicite les pointes dans les 2 sens.

Vue en coupe, le cil est logé dans un caoutchouc en extrémité du tube et par le plot de résine gris.



Sur la pointe neuve achetée, sauf erreur de ma part, il n'y a pas de cil de retenue, donc j'ai retiré la brosse de nettoyage (je n'ai pas envie de perdre la pointe) et du coup, je surveille leur propretés de temps en temps.